



უნივერსიტეტი



თბ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაგათი

№6 (97) 2019

რუსთაველის ფონდის გამარჯვებულები თსუ-დან

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის მხარდაჭერით სასწავლო-კვლევითი პროექტის გრანტით დაფინანსების 2018 წლის კონკურსის ლიდერია.

კონკურსში გამარჯვებული 21 პროექტიდან 10 პროექტი (გამარჯვებული პროექტების 48%) თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ახალგაზრდა მეცნიერებს ეკუთვნის.

თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის, არქეოლოგიის მიმართულების მკვლევარნი, თამარ ჩოგოვაძე ერთ-ერთია იმ ახალგაზრდა მეცნიერებს შორის, რომლის პროექტმაც გრანტი მოიპოვა. თამარის პროექტი „გვიან ბრინჯაო – ადრე რკინის ხანის საბუნძავო (გამოკვლევა, კვალიფიკაცია)“ საქართველოს გეოლოგიის ინსტიტუტის, XII-VI საუკუნეების თიხის საბუნძავოებს ეხება. როგორც თამარ გვიყვება, ამ ნივთებს უძველესი დროიდან მოყოლებული სხვადასხვა ფუნქციას ასრულებდა. მისი პროექტის მიზანია, ამ პერიოდის საქართველოში მიმდინარე პროცესების შესწავლა საბუნძავოების მაგალითზე.

„პროექტის გამარჯვება, ჩემი აზრით, უპირველესად თავად თემამიკამ განაპირობა. ეს საკითხი ქართულ არქეოლოგიაში დღემდე არ არის შესწავლილი სრულად და ასეთი მნიშვნელოვანი მასალებისთვის თითქმის არ არსებობს კონკრეტული და კრებითი სახის ნაშრომი. ვფიქრობ, რომ აღნიშნულ კონკურსში უპირატესობა მიენიჭა ისეთ



მაგისტრანტთა სასწავლო - კვლევითი პროექტები

სტუდენტებს, რომლებსაც მეტ კონფერენციასა და სხვა აქტივობაში აქტი მონაწილეობა მიუძღვის. მე კი, როგორც თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტს, არაერთ კონფერენციაში, ექსპედიციაში, „ვორქშოპში“ და სხვ. (მათ შორის საერთაშორისო აქტივობებში) მიმიღია მონაწი-

ლეობა. მინდა აღვნიშნო, რომ თსუ ამ მხრივ მართლაც რომ მრავალფეროვან შესაძლებლობებს აძლევს თავის სტუდენტებს.

საბუნძავო დაგანალი გამოსახულების გამოკვლევით მრავალი ინფორმაციის მიღება შესაძლებელია, იმ პერიოდის აღმართის სულიერი

ბატარეა №2 გვ.

თსუ გუნდი საქართველოს პარლამენტისა და IDFI-ის კონკურსის გამარჯვებული



თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გუნდი საქართველოს პარლამენტისა და IDFI-ის კონკურსის „რა? სად? როდის?“ გამარჯვებული გახდა. თამარის განმარტებაში სტუდენტებს 30 შეკითხვა დაუსვეს, რომლებიც საქართველოსა და სხვა ქვეყნების პარლამენტების შესახებ ისტორიულ ცნობებს და გამოჩინებულ პარლამენტარებზე ზოგად ინფორმაციას მოიცავდა.

სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებებში, იურიდიულ, ჰუმანიტარულ და ეკონომიკის ფაკულტეტების სტუდენტებმა ვასილ ქარსელაძემ (კაპიტანი), გიგა ჩალივაძემ, რატი ოქროპირიძემ, თორნიკე ჩოგოვაძემ, ვიგალი მაჭავარიძემ და დემეტრე ქარდავამ კონკურსში მონაწილე, საქართველოში არსებული 18 უმაღლესი სასწავლებლის ნაკრების, 100-ზე მეტ სტუდენტს შორის ყველაზე მეტი ქულა დააგროვეს და 1 ადგილი

გვ. 3

საქართველო, რომელიც უნდა აღმოაჩინო

სტუდენტები იტალიიდან და ლიბურიადან – ქვეყნისა და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შესახებ

იგალიელი მართო გროსი თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში სამედიცინო ფაკულტეტზე სწავლობს. სალერნოს უნივერსიტეტის (University of Salerno) და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შორის ბევრ საერთო პოლიტოს. ამბობს, რომ ლექციები და სწავლებების პროცესი ორივე უნივერსიტეტში აქტიურად და საინტერესოდ მიმდინარეობს. იგალიელ სტუდენტებს ხშირად ესაუბრება საქართველოსა და თბილისის შესახებ.

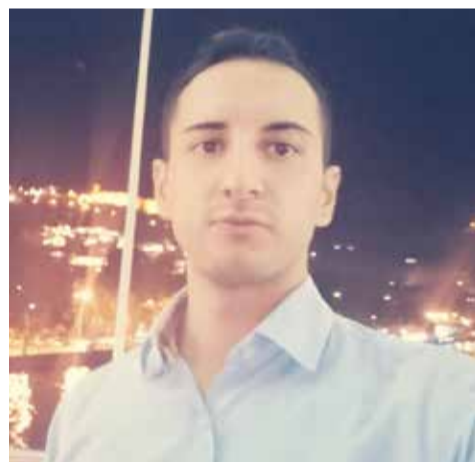
„ყოველთვის მაინტერესებდა ყოფილი საბჭოთა კავშირის ქვეყნები, მათი კულტურა და გრაფიკები. თავისუფალ დროს ვცდილობდი ამ ქვეყნების შესახებ ინფორმაციის მიღებას და ჩემთვის ყველაზე საინტერესო საქართველო აღმოჩნდა. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამედიცინო ფაკულტეტის შესახებ ინფორმაცია შევპოვე და საბუთები საქართველოში გადმოვიტანე. მოვემზადე საერთაშორისო გამოცდილების მისაღებად ასეთ საინტერესო ქვეყანაში. ყოველთვის, როდესაც სამღვარაგარეთ სწავლაზე ვფიქრობდი, ვიცი რომ ესაპანეთის, საფრანგეთის, ან გერმანიისგან განსხვავებულ ადგილზე მინდოდა მესწავლა. განსხვავებულ რიცხვსა და ვკლასიზმობა არა მხოლოდ კულტურას, გრაფიკებს, არამედ სწავლის მეთოდებსაც.“

ჩემი საქართველოში ყოფნის პირველი ემოციები ქართველი ხალხის ადამიანურ ხასიათსა და პატივისცემას უკავშირდება. ქართველები უმეტესწილად მეგობრული არიან უცხოელების მიმართ, ისინი დაინტერესებული არიან ევროპული კულტურით, განსაკუთრებით იტალიაში და იგალიელებით. ისინი ცნობისმოყვარეები არიან, ხშირად სვამენ კითხვებს და ბევრი რამ იციან, როგორც იგალიის, ისე სხვა ქვეყნების შესახებ.

თსუ-ში სტუდენტური ცხოვრება მაღიან მრავალფეროვანია. ლექციებზე, როგორც ქართველ, ისე სხვა უცხოელ სტუდენტებთან ერთად ვარ. ისინი სიამოვნებით მამოხივებენ, რომ ჩემი საქართველოში ყოფნის დღეები იყოს საუკეთესო. მრავალმხრივ ცემი, როგორც ცოდნის, ისე გამოცდილების თვალსაზრისით.

სტუდენტური საცხოვრებელი

ახალ სტუდენტურ საცხოვრებელში ცხოვრობ. ჩემთვის ყველაფერი დამაკმაყოფილებელია, ინფრასტრუქტურა ახალია და ყველაფერი, რაც საჭიროა სტუდენტებისთვის. სტუდენტურ საცხოვრებელში მეტი წილი ქართველი სტუდენტები არიან,



მართო გროსი

ისინი მზად არიან მუდამ დაგეხმარონ. ქართველ სტუდენტებთან ერთად, რამდენიმე უცხოელი სტუდენტიც გაიცინიან სხვადასხვა ფაკულტეტიდან.

ბატარეა №3 გვ.

„ჩვენი ცოდნა მხოლოდ ჩვენი საკუთრება არაა“

თსუ სტუდენტის ზგა ნორვეგიულ უნივერსიტეტზე



თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კურსდამთავრებული გიორგი ჭეიშვილი ამჟამად ბერგენის (ნორვეგია) უნივერსიტეტის სოციალური ანთროპოლოგიის დეპარტამენტის ლექტორანგია. გარდა იმისა, რომ აქტიურად არის ჩართული სასწავლო და სამეცნიერო საქმიანობაში, ამავე დროს ყველა ღონეს ხმარობს თავისი მშობლიური უნივერსიტეტის ინტერნაციონალიზაციისთვის.

გვ. 2

თსუ სტუდენტები „საფარავის“ სასარგებლო თვისებებს იკვლევენ



გვ. 3

თსუ სტუდენტური კონკურსი „მისია 2019“

ბასული წლების გამარჯვებულები საკუთარი გამოცდილების შესახებ



თსუ სტუდენტური კონკურსი „მისია 2019“ -ის პირველი გურის შედეგები მალე გახდება ცნობილი. შემოსულ 50-მდე საპროექტო განაცხადს შორის 5 ფინალისტი უნდა გამოვლინდეს, შესარჩევი ეტაპი უკვე დაწყებულია.

კონკურსი უნივერსიტეტის ყოველწლიური პროექტია, რომელსაც უნივერსიტეტი და წარმატებული ბრენდი ერთობლივად ახორციელებენ. წელს პარტნიორი კომპანიაა „ბაბის ბანკი“. საპირბო ფონდი 5000 ლარს შეადგენს, რომელსაც პარტნიორი ბრენდი გამარჯვებულ სამ გუნდზე გადანაწილებს.

კონკურსის კიდევ ერთი პრიზი – ნიკო ნიკოლაძის საუნივერსიტეტო პრემია დაემატა და ის გამარჯვებულ გუნდს გადაეცემა. „მისია 2019“ ორ ეტაპად ხორციელდება: პირველ გურში მონაწილეებმა უნივერსიტეტის მიერ შეთავაზებული დავალება შეასრულეს. მათ „თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სასკოლო ოლიმპიადის ბრენდი“ შექმნეს.

კონკურსის მეორე ეტაპზე ჟიურის მიერ შერჩეული 5 ფინალისტი გუნდი პარტნიორი ბრენდის „ბაბის ბანკის“ დავალებას მიღებს, რომელმაც

ერთი თვის განმავლობაში იმუშავებს. ფინალური ნაშრომის შექმნის პროცესში კონკურსანტები მათთვის განკუთვნილ სემინარებსა და კონსულტაციებს დაეწევიან, სადაც პროექტის გამარჯვება და ეფექტურად განხორციელების საშუალებებს შეისწავლიან. ფინალში გასული სტუდენტები პარტნიორი კომპანიის სათაო ოფისს მოინახულებენ და ხელმძღვანელი პირების პრეზენტაციებს მოისმენენ.

სანამ ფინალისტი გუნდების ვინაობა გახდება ცნობილი, გასული წლების კონკურსების გამარჯვებულებს ვაგაცნობთ. ისინი საკუთარი იდეებსა და პროექტის მიმდინარეობას იხსენებენ:

სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებებთა ფაკულტეტის სტუდენტი გიორგი ბარბაქაძე მარიამ წერეთელთან და იოსებ გაბიძესთან ერთად „მისია 2018“ - ის გამარჯვებული გახდა. გუნდის მიერ შესრულებულმა დავალებამ: „დორისი ზაფხულის ქალაქი“ პირველი ადგილი დაიკავა.

„პროექტში მონაწილეობა ჩვენი ჯგუფის დიდი სურვილი იყო. გვინდოდა საკუთარი შესაძლებლობები შეგვემოწმებინა, რამდენად გავუმკლავდებით დავალებას მარკეტინგსა და პი-

ბატარეა №4 გვ.

რუსთაველის ფონდის გამარჯვებულები თსუ-დან

1-ლი გვერდიდან



თამარ ჩოგვაჩიძე

სამყაროს შესახებაც. ჩემი საკვლევი მასალის პერიოდი ძვ.წ. XII-VI საუკუნეებს მოიცავს. ეს პერიოდი ქართულ არქეოლოგიაში გვიან ბრინჯაო – ადრე რკინის ხანადაა წოდებული. ამ პერიოდში საქართველოს ტერიტორიაზე არსებულ სამოვლადეოებში, როგორც ჩანს მნიშვნელოვანი სოციალური ცვლილებები ხდება. ამჟამად იკვებებიან სოციალურად დაწინაურებული პირები. საფიქრებელია, რომ ჩნდება კერძო საკუთრება, რომლის ფლობელსაც სჭირდება გარკვეული დასჯის იმისა, რომ ის მის საკუთრებაშია. სწორედ ამ ფაქტს უკავშირდება ამ პერიოდიდან საბუღალტრო აქტიურად გამოყენების

პროცესი, რადგან მასზე არსებული გამოსახულება შესაძლოა იყოს განუმეორებელი, პიროვნების პირადობის დამადასტურებელი საბუთია. ამ გამოსახულების სხვადასხვა ადგილზე ინახულების სახით დატოვება კი კონკრეტული პირის საკუთრებას გამოხატავს”, – ამბობს თამარი.

პროექტის მიხედვით, თამარმა საქართველოს მასშტაბით უნდა მოინახულოს ყველა ის მუზეუმი, სადაც არქეოლოგიური მასალაა დაცული და მოიძიოს გვიან ბრინჯაო – ადრე რკინის ხანის თხის საბუღალტროები.

„ასეთის აღმოჩენის შემთხვევაში ადგილზევე უნდა მოეხდინო ნივთის ფოტოფიქსაცია, აღწერა, ჩახატვა, ანაბეჭდის აღება და ყველა იმ ინფორმაციის მოძიება, რაც მუზეუმს გააჩნია არქეოლოგიის შესახებ. პროექტის მეორე ეტაპზე უნდა დაემატებინო სამეცნიერო ლიტერატურა და მოიძიოს ყველა ის წიგნი, თუ სტატია, სადაც ამ პერიოდის თხის საბუღალტრო გამოქვეყნებული. შემდეგ კი, ჩემს ხელთ არსებული მასალები უნდა დაეხმარებოდნენ გარკვეულ სისტემაში, მიეცე კვალივით სხვებში და მოეხმარებოდნენ მათ”, – გვეუბნება თამარი.

თამარ ჩოგვაჩიძის პროექტი უკვე დაწყებულია. პირველი ეტაპი, რომელიც თხის საბუღალტროების სხვადასხვა მუზეუმში მოძიებას გულისხმობს თითქმის დასრულდა. მალე შესაბამის სამეცნიერო ლიტერატურაზე მუშაობას დაიწყებს. კითხვებზე, თუ რამდენად კმაყოფილია პირველი ეტაპის შედეგებით, გვეუბნება, რომ შედეგებმა

მოლოდინს გადააჭარბა, თუმცა იყო დაბრკოლებებიც.

„პროექტის განხორციელებისას პაგარ – პაგარა სირთულეებს ვაწყდები, თუმცა ყველაზე დიდ სირთულეს მაინც ის წარმოადგენს, რომ მოგიერთი საბუღალტრო შემთხვევითი მონაპოვარია და არა არქეოლოგიური გათხრების შედეგად აღმოჩენილი. მუზეუმში ამ გზით მოხვედრილი არგვერტის აღმოჩენის ადგილი ხშირ შემთხვევაში უცნობია, ძნელდება მისი დათარიღებაც, რაც ბუნებრივად გარკვეულ სირთულეებს ქმნის კვლევის პროცესში“, – ამბობს თამარი.

პროექტის დასრულების შემდეგ თამარი თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის არქეოლოგიის სალონო პროგრამაზე გვემატებს სწავლის გაგრძელებას და აპირებს, რომ შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის დოქტორანტების საგრანტო კონკურსშიც მიიღოს მონაწილეობა.

კონკურსის გამარჯვებულებს შორისაა თსუ ეკონომიკის საერთაშორისო სკოლის (ISET) ეკონომიკის ფაკულტეტის, მაკროეკონომიკისა და თანამედროვე მონაცემთა ანალიზის სამეცნიერო პროგრამის კურსდამთავრებული ნიკა მეგუნიშვილი. მისი კვლევა საქართველოს ფინანსურ სექტორში არსებულ ჭარბვალიანობას ეხება. კვლევა მიზნად ისახავდა საბანკო სექტორში აკუმულირებული სესხების დონის მდგრადობის შეფასებას ეკონომიკის განვითარების მიზნით.



ნიკა მეგუნიშვილი

მეტრადიკული მოდელის გამოყენებით. ამ კვლევის განხორციელებად კი მონაწილეობა შოთა რუსთაველის ფონდის სამეცნიერო კონკურსში მიიღო.

„ჭარბვალიანობა მუდმივად მწვევე ღებავის საკითხია ეკონომისთვის წრეებში. პროექტის ფარგლებში მოგებული გრანტით დაგეგმილი იყო რამდენიმე აქტივობა, მათ შორის კონსულტაციები დარგის სპეციალისტებთან და უცხოეთში კვლევითი ვიზიტი ნაშრომის გასაუმჯობესებლად. სასწავლო ვიზიტი ვეწვიე „University of Surrey“-ს დი ბრიგანეთში, სადაც დავესწარი მაკროეკონომიკური მოდელის კურსს და საერთაშორისო კონფერენციას კვლევითი თემის ფარ-

გლებში. გარდა ამისა, შევხვედი ამავე უნივერსიტეტის პროფესორებს და გავიარე კონსულტაცია ფინანსური სექტორის კვლევის შესახებ. ვიზიტი საკმაოდ ნაყოფიერი და საინტერესო გამოდგა და დიდი როლი ითამაშა სამეცნიერო ნაშრომის წარმატებით ჩაბარებაში.

როგორც უკვე აღვნიშნე, ნაშრომის წარდგენა და დაცვა უკვე მოხდა, თუმცა ვეფიქრობ, ამ საკითხის გარემოში კიდევ ბევრია შესასწავლი, შესაბამისად ვგეგმავ სადოქტორო მიმართულებით გაგრძელებას სწავლა და გავიგო უფრო მეტი ფინანსური სექტორის გავლენის შესახებ მაკროეკონომიკურ სფეროში. გარდა ამისა, ვაპირებ ნაშრომი გამოქვეყნებოდა რომელიმე საერთაშორისო ჟურნალში, რაც კიდევ უფრო მეტ სამეცნიერო გამოცდილებას მომცემს. ამ შესაძლებლობისათვის კიდევ ერთხელ მადლობას ვუხდით შოთა რუსთაველის სახელობის ფონდსა და ISET-ს.

ISET გამორჩეული ადგილია ეკონომიკური ცოდნის მისაღებად და იქ მიღებული უნარების წყალობით შეძელი ვყოფილიყავი გამორჩეული კონკურსის მონაწილეს შორის. შოთა რუსთაველის სახელობის ფონდის ჯალდო არის განსაკუთრებულად პრესტიჟული საქართველოში და შესაბამისად, კონკურსის მთავარი სირთულე მდგომარეობაში მდებარე კონკურსში იყო, თუმცა მთავარია მაქსიმალური ინტენსივობა და მზობა იყოს იმრომში იმ პასუხისათვის, რომელსაც ვამძღვრებ კვლევის შედეგად და ეს ყველაფერი თანხვედრაში იყოს კონკურსის პირობებთან“, – ამბობს ნიკა.

„ჩვენი ცოდნა მხოლოდ ჩვენი საკუთრება არაა“ თსუ სტუდენტის გზა ნორვეგიულ უნივერსიტეტში

1-ლი გვერდიდან

გიორგი ერთ-ერთი პირველთაგანი იყო, ვინც 2006 წელს ახლადგახსნილი საბაკალავრო პროგრამის – ეთნოლოგია“ სტუდენტი გახდა. მუსიკალური ფოლკლორით და ქართული ეთნიკური კულტურით იყო გატაცებული და ამ მიმართულებით სიღმისეული კვლევა აინტერესებდა. საბაკალავრო პროგრამის წარმატებით დასრულების შემდგომ, სწავლა ისევ თსუ-ში სამაგისტრო, შემდეგ კი სადოქტორო პროგრამაზე (ანთროპოლოგია) განაგრძო. მისი სამეცნიერო ხელმძღვანელი ყველა ეტაპზე პროფესორი ქეთევან ხუციშვილი იყო, რომლის ხელმძღვანელობით გიორგიმ არა ერთ სამეცნიერო ღონისძიებაში მიიღო მონაწილეობა... სადოქტორო პროგრამაზე ჩაბარებამდე, 2014 წელს, თსუ მაგისტრანტმა გიორგიმ ჭეიშვილმა ბერგენის უნივერსიტეტის სამაგისტრო პროგრამაზე ჩაბარება და ანთროპოლოგიის მაგისტრის ხარისხი მოიპოვა.

რისო კონფერენციებსა და პროექტებში მონაწილეობის საშუალება გვექონდა. ასევე, ცალკე აღნიშვნის ღირსია ის შესაძლებლობა, რომელსაც თსუ ეთნოლოგიის ინსტიტუტი აძლევდა და აძლევს სტუდენტებს საკვლევი მუშაობის გამოცდილების კუთხით პირველივე კურსიდან, რაც დასავლეთ ევროპის აკადემიურ სივრცეში საკმაოდ იშვიათია. შედეგად, ჩვენი სტუდენტები უმაღლესი განათლების საწყისი ეტაპიდანვე იძენენ ანთროპოლოგიისათვის/ეთნოლოგიისათვის აუცილებელ საბაზისო უნარებს“, – აცხადებს გიორგი.

2011 წლიდან გიორგი ჩართული იყო გერმანიის აკადემიური გაცვლის სამსახურის მხარდაჭერით განხორციელებულ მარბურგის უნივერსიტეტისა (გერმანია) და თსუ ერთობლივ სასწავლო პროექტში: „მაკვასია, კულტურა, კონფლიქტი“ (ხელმძღვანელები: ქეთევან ხუციშვილი და შვეფან ფელე) ჯერ როგორც მონაწილე და შემდეგ როგორც საორგანიზაციო ჯგუფის წევრი. ამ პროექტის ფარგლებში 2013 წელს გიორგი მარბურგის უნივერსიტეტის სტაჟირი იყო; 2013-2015 წლებში გახლდათ ლია სამოგადოების ინსტიტუტის პროგრამა „ქართი“ (CARTI)-ს სტიპენდიანტი. მოგვინდა, გიორგის მონაწილეობა აქვს მიღებული არაერთ საერთაშორისო და

რეგიონულ კონფერენციაში. პროფესორ ქეთევან ხუციშვილის ასისტენტი უძლებდა სალექციო კურსებს. 2012-2014 წლებში იყო ღია ცის ქვეშ ეთნოგრაფიული მუზეუმის ასისტენტი-კურატორი. 2016 წელს მან ნორვეგიის მედიკოსების კვლევითი გრანტი მოიპოვა. 2015-2016 წლებში, ერთი წლის მანძილზე აწარმოებდა საკვლევი სამუშაოებს საქართველოში (აჭარაში) და თურქეთის რესპუბლიკაში (ართავინის რეგიონში).

ბერგენის უნივერსიტეტთან თსუ ეთნოლოგიის ინსტიტუტს ჯერ კიდევ წლების წინ პქონდა თანამშრომლობის გამოცდილება, მათ შორის დევისის ცენტრისა (აშშ) და აარუსის უნივერსიტეტის (დანია) ერთობლივ პროექტში „რელიგიისა და სექულარიზმის ანთროპოლოგიური კვლევა“ მონაწილეობის თვალსაზრისით.

2017 წელს გიორგი ჭეიშვილის ინიციატივით და აქტიური მონაწილეობით მომზადდა საგრანტო პროექტი, ნორვეგიულ-ქართული თანამშრომლობის ფარგლებში, თსუ-ში ანთროპოლოგიის მხარდასაჭერად. პროექტის ნორვეგიის ინტერნაციონალური თანამშრომლობისა და განათლების ხარისხის ამაღლების სააგენტოს (DIKU) მიერ მაღალი შეფასებისა და მხარდაჭერის შემდეგ, 2018 წლიდან მასზე მუშაობა დაიწყო. ამ

პროექტის ფარგლებში უკვე შედგა ორი სამუშაო შეხვედრა თბილისში და ბერგენში, თსუ ეთნოლოგიის ინსტიტუტის პროფ. ქ. ხუციშვილმა წაიკითხა საჯარო ლექციები ბერგენის უნივერსიტეტში, ამჟამად თსუ „ანთროპოლოგიის“ სადოქტორო პროგრამის ორი დოქტორანტი კი ბერგენის უნივერსიტეტში სამუშაოზე სტაჟირებაზე იმყოფებიან.

2019 წლის 24 ივლისიდან 4 აგვისტოს ჩათვლით იმუშავეს ერთობლივი საზაფხულო სკოლა, რომელშიც მონაწილეობას მიიღებენ ბერგენის უნივერსიტეტის და თსუ ეთნოლოგია-ანთროპოლოგიის მიმართულების სტუდენტები. ეს სამწლიანი პროექტი შესანიშნავ პირობებს უქმნის თსუ სტუდენტებს აკადემიურ და კარიერულ მზრდისთვის. პროგრამის ფარგლებში დაგეგმილია ახალი, ერთობლივი სამაგისტრო კურსის განვითარებაც, რამაც საკმაოდ დიდა გიორგი ჭეიშვილის როლი.

გიორგი ამჟამად მუშაობს სადოქტორო ნაშრომზე, რომლის დაცვის შემდგომ საქართველოში დაბრუნებას გეგმავს. „ჩემი სადოქტორო ნაშრომი ეფუძნება ერთწლიან საკვლევი ეთნოგრაფიულ კვლევას საქართველო-თურქეთის სასაზღვრო მონაწილეობის საფარში. ამ დროის უდიდესი ნაწილი გავაგებებ ართვინის პროვინციაში,

ძირითადად ქართველებით დასახლებულ ბორჩხის რაიონში, სადაც ცხოვრობდა დედასთან და მამასთან ერთად მათი ყოველდღიური ცხოვრებით. თავად ნაშრომი სწავლის იმის, თუ როგორია საზღვრის როლი ართვინის მოსახლეობის ყოველდღიურ ყოფაში, ასევე მათ ურთიერთობაში საქართველოს მხარეს მცხოვრებ ქართველებთან. ეთნოგრაფიულ მასალაზე დაყრდნობით აღწერილი, თსუ გავლენას ახდენს ფიზიკური საზღვარი სიმბოლური საზღვრების ჩამოყალიბებაზე. თსუ როგორ ხდება საზღვრით გაყოფილი გერანგორის აღქმა თანამედროვე სახელმწიფოსა და მისი ოფიციალური ისტორიული ნარაგვის კონტექსტში. სწორედ ეს არის ერთ-ერთი ასპექტი ჩვენი გამოცდილების, რომელსაც თსუ გაუმართავს ნორვეგიულ მხარეს ამა წლის ივლის-აგვისტოში დაგეგმილი საზაფხულო სკოლის ფარგლებში. რა თქმა უნდა, სასწავლო ჩვენს ბევრი გვაქვს ბერგენის უნივერსიტეტისგან, რომლის ანთროპოლოგიის ინსტიტუტი სისტემატურად ხვდება მსოფლიოს საუკეთესო ანთროპოლოგიის ინსტიტუტთა რეიტინგში. ვეფიქრობ, თსუ-ში, და კონკრეტულად, ეთნოლოგიის ინსტიტუტში მიღებული გამოცდილების გარეშე ჩემი პროფესიული განვითარება შეუძლებელი იქნებოდა“, – ამბობს გიორგი.

მიუხედავად იმისა, რომ არც ისე დიდი ასაკისაა, გიორგიმ საკმაოდ წარმატებას მიაღწია: „ვეფიქრობ წარმატების შეგრძნება მხოლოდ მაშინ შეეძლება, როცა საბოლოოდ ჩაებაბრებ ჩემს დისერტაციას (წესით რამდენიმე თვეში) და ანთროპოლოგიის დოქტორის აკადემიური ხარისხი მომიწიება. დარწმუნებით შემიძლია ერთი რამ ვთქვა, სახელმწიფო უნივერსიტეტის ნებისმიერ სტუდენტს, რომელიც დაინტერესებულია თავისი დისციპლინით, მონაწილეობის შემთხვევაში თავისუფლად შეუძლია გაიკავოს გზა დასავლური უნივერსიტეტისაკენ. თსუ რამის რჩევა შემიძლია, ისაა რომ მსგავსი გამოცდილების მიღების შემდეგ აუცილებლად მიმართო საქართველოში დაბრუნება. ჩვენი ცოდნა მხოლოდ ჩვენი საკუთრება არაა. ის ასევე ეკუთვნის იმ საზოგადოებას, რომელიც უზრუნველყოფს ჩვენს განათლებას საბავშვო ბაღიდან უნივერსიტეტამდე. შესაბამისად, მიმართა, რომ უცხოეთში მიღებული ცოდნა ჩვენს საზოგადოებას უნდა დაუბრუნდეს. საზოგადოებას, რომელმაც შესაძლებელი გახადა ჩვენი საზღვარგარეთ სწავლა“.



საქართველო, რომელიც უნდა აღმოაჩინო სტუდენტები იტალიიდან და ლიბიაშიდან – ქვეყნისა და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შესახებ

1-ლი გვერდიდან

საინფორმაციო ტექნოლოგიების სფეროში საინჟინერო-ტექნიკური კვალი განსხვავებული დისციპლინების წარმომადგენლები ვართ, ვსაუბრობთ, გვაქვს დისკუსიები და კუცვლით ერთმანეთს ინფორმაციას, ჩვენს ცოდნას. ერთადერთი პრობლემა, რაც არ მომწონს სტუდენტურ საინფორმაციო ტექნოლოგიების სფეროში, ისაა, რომ მისი ადგილმდებარეობა ძალიან დაშორებული უნივერსიტეტს, დიდი დრო მეტარება მგზავრობაში. განსაკუთრებით მაშინ, თუ საცობია.



გიორგი კობიძის

ჩემი ჩვეულებრივი დღე თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში 09:30 საათზე იწყება. მაქვს ლექციები და პრაქტიკული სამუშაოები უნივერსიტეტში და სხვადასხვა საავადმყოფოში. მომწონს სწავლება და ყოველდღიურად განსხვავებულ ადამიანებთან, პროფესორებთან შეხვედრა. მათი რჩევების მოსმენა.

ლექციები 4 საათზე მიმთავრდება, ამის შემდეგ, ცდილობ, რომ რამდენიმე საათი დედაქალაქში გაეგარო, ესაუბრო, ვათვალიერებ კულტურულ და ისტორიულ ძეგლებს. საღამოს, როცა სტუდენტურ საინფორმაციო ტექნოლოგიების მიმდევარ, მეცადინეობას ვიწყებ. მეცადინეობის შემდეგ, სტუდენტები ერთად ევახშობით. როგორც ქართველი, ისე უცხოელი სტუდენტები გრადიციულ საჭმელს ამზადებენ. ძალიან მიყვარს საინფორმაციო ტექნოლოგიების სფეროში საღამოები და მგონია, რომ არც არასდროს დამავიწყდება.

გურისგი. ის ყოველთვის დიდი შთაბეჭდილებების ქვეშ საუბრობდა თქვენი ქვეყნის შესახებ და მირჩია, აუცილებლად გამეგრძელებინა სწავლა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში. მეუბნებოდა, რომ ყველაფერი ძალიან განსხვავებულია, თუმცა არა იმდენად, რომ სირთულეები ვერ გადავძლავსებ. მეორე მიზეზი, თუ რატომ ავირჩიე საქართველო, იყო ის რომ ვიცოდი, კომუნიკაციის პრობლემა არ მექნებოდა. მაგალითად, ინგლისურთან ერთად, ვიცი რუსულიც და საქართველოში, განსაკუთრებით ზოგიერთ ქალაქში, მაგალითად, ხაშურში, ასაკოვანი ხალხი რუსულად ლაპარაკობს. თბილისში ახალგაზრდებთან თითქმის არ მაქვს კომუნიკაციის პრობლემა. უმეტესობა ინგლისური იცის.

ხანდახან, შაბათ-კვირას საღამოებზე მივდივარ. ეს ჩემი საქართველოში გაგარებული სტუდენტური ცხოვრების განსაკუთრებული საყვარელი ნაწილია. ვათვალიერებ გზებს, მივხვები და სხვადასხვა ადგილებს და იმ შესანიშნავ ლანდშაფტს, რასაც საქართველო გვთავაზობს. დარწმუნებული ვარ ერთი წელი საკმარისი არ არის, საქართველოს სრულად გასაცნობად, ამიტომ სწავლის დასრულების შემდეგ, საქართველოში, როგორც გურისგის, ხშირად ჩამოვალა. – ამბობს მარიამი.

ჩემს ოჯახს თავდაპირველად ძალიან გაუკვირდა ჩემი გადაწყვეტილება საქართველოში გამგზავრებისთან დაკავშირებით. ჩვენ ქვეყანაში ახალგაზრდები ძირითადად დასავლეთ ევროპაში მიდიან სასწავლებლად, თუმცა მათ ძალიან კარგი ქონებები აქვთ საქართველოსთან და ქართველ ხალხთან დაკავშირებით. მათ ასევე საბჭოთა კავშირი და ქართველი ხალხი, რომელიც პირველ რიგში, მეგობრობასთან და სტუმარ-მასპინძლობასთანაა დაკავშირებული.

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში კავკასიის კვლევების მიმართული ვსწავლობ. სწავლების მეთოდს შორის განსხვავება თითქმის არაა, საინჟინერო, ლექციონისა და სტუდენტების შორის ურთიერთობა. ჩემს ქვეყანაში მკაცრად ვიჭერთ დისციპლინას ლექციონერთან ურთიერთობის დროს. აქ კი, ხანდახან, პროფესორთან ერთად ლექციების შემდეგ ლანჩზე ვაღვივართ და ესაუბრობთ სხვადასხვა თემებზე. ხანდახან, აუდიტორიაში დაწვეულ კამათს ვაგრძელებთ.

ჩემი სტუდენტური საინფორმაციო ტექნოლოგიების სფეროში საინჟინერო-ტექნიკური კვალი განსხვავებული დისციპლინების წარმომადგენლები ვართ, ვსაუბრობთ, გვაქვს დისკუსიები და კუცვლით ერთმანეთს ინფორმაციას, ჩვენს ცოდნას. ერთადერთი პრობლემა, რაც არ მომწონს სტუდენტურ საინფორმაციო ტექნოლოგიების სფეროში, ისაა, რომ მისი ადგილმდებარეობა ძალიან დაშორებული უნივერსიტეტს, დიდი დრო მეტარება მგზავრობაში. განსაკუთრებით მაშინ, თუ საცობია.

საინფორმაციო ტექნოლოგიების სფეროში საინჟინერო-ტექნიკური კვალი განსხვავებული დისციპლინების წარმომადგენლები ვართ, ვსაუბრობთ, გვაქვს დისკუსიები და კუცვლით ერთმანეთს ინფორმაციას, ჩვენს ცოდნას. ერთადერთი პრობლემა, რაც არ მომწონს სტუდენტურ საინფორმაციო ტექნოლოგიების სფეროში, ისაა, რომ მისი ადგილმდებარეობა ძალიან დაშორებული უნივერსიტეტს, დიდი დრო მეტარება მგზავრობაში. განსაკუთრებით მაშინ, თუ საცობია.

თბილისის ქუჩები

ძალიან მომწონს თბილისის არქიტექტურა, განსაკუთრებით რუსთაველის ქუჩა. ხშირად დავდივარ ამ ქუჩაზე და ვათვალიერებ დედალებს. ყველა ჯერზე აღფრთოვანებას იწვევს ეს შენობები და მათი ხელახალი დათვალიერების შემდეგ, ახალ დედალებს აღმოვაჩინებ ხოლმე. თბილისის მეტრო სისტემა ძალიან მარტივია და არ მიქნის პრობლემებს. თუმცა, პრობლემები ნაშთად დარჩენილი საბჭოთაო გაქსელები და დაკავშირებით, მათზე ძალიან მწირი ინფორმაციაა დაგანილი. არადა, ხშირად მჭირდება ხოლმე სამარტოვო გაქსით მგზავრობა.

თავისუფალ დროს მე და ჩემი მეგობრები საქართველოში ვმოგზაურობთ. განსაკუთრებით მომეწონა ბათუმი, ქუთაისი, ახალციხე, ვაშლიკისა და სხვა ქალაქები ვიყავით ჯაბაგორთან და წარუშლელი შთაბეჭდილება დავტოვა ამ მოგზაურობაზე ჩემზე.

იენისში ვბრუნდები სახლში და ძალიან მიყვარს, მიუხედავად იმისა, რომ ჩემი ოჯახი და მეგობრები მენატრებიან. დარწმუნებული ვარ, რომ მომავალ წელს კიდევ ჩამოვალ საქართველოში, როგორც გურისგის, შეიძლება საქმიანი ვიზიტითაც ჩამოვიდე. ვინ იცის. მთავარია, რომ ჩამოვალ. მე და ჩემი მეგობრები ვფიქრობდით, როგორ დავეხსნათ ათენთან საქართველო, ის ნამდვილად მარტოაღივარა, რომელიც აუცილებლად უნდა აღმოაჩინო. – ამბობს გიორგისი.

თსუ სტუდენტები „საფერავის“ სასარგებლო თვისებებს იკვლევენ

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტური პარტიების დაფინანსების კონკურსის 2019 წლის მეორე ეტაპის შედეგები უკვე ცნობილია. მესამე ეტაპზე განცხადებების მიღება 5 ოქტომბრამდე გაგრძელდება და განხილვა 20 ოქტომბერს დასრულდება.

წარმოდგენილი სამეცნიერო და კულტურული/სპორტული/საგანმანათლებლო პროექტების დაფინანსების საკითხის განსახილველად საბჭო წელნადმი 3 ჯერ იკრიბება.

სტუდენტური საგარეო კონკურსის მედიამდ მეორეჯერ გამარჯვებულია ბუსტა და სტუდენტების მექანიკური მეცნიერებითა და ფიზიკის, ბიოლოგიის და პარაგამეტიკის, ბიოფიზიკის მიმართულების სტუდენტური ჯგუფი. სტუდენტების საკვლევი ობიექტს ქართული ლინო, „საფერავი“ წარმოადგენს.

პროექტზე მუშაობა თსუ სტუდენტური საგარეო კონკურსში გამარჯვებულმა გადაწყვიტეს. პროექტისთვის „საქართველოს აგრარულ ბაზარზე არსებულ „საფერავის“ ღვინის სარეალიზაციო ფასისა და მისი ანგარიშსწორების თვისებების შორის დამოკიდებულების შესწავლა“, სტირდებულათ თანამდებარე მვირადირებულით აპარატურა, რეაქტივები და საკვლევი მასალა.

„დავიწყეთ შესაბამისი ღირებულება ორგანიზაციების მხრიდან სწორედ ამ დროს შევიტყუეთ უნივერსიტეტის საგარეო კონკურსის შესახებ. მოვამზადეთ ყველა საჭირო დოკუმენტი და, ყველა სირთულის მიუხედავად, უკან ერთი ნაბიჯი არ გადავიკვამოს. დავიმსახურეთ შემოვიყვანოთ კომპეტეტის ყურადღება, რამაც ძალიან გაგვიხარა. ჩვენი პროექტი დაფინანსდა და შევქმელით იდეები რეალიზაციის გეგმაც, რამაც კიდევ უფრო მეტი მოტივაცია მოგვცა ჩვენი საქმის საკეთილად.“ - გვიყვება ჯგუფის ერთ-ერთი წევრი თამაზა მინდორაშვილი.

საგარეო კონკურსში გამარჯვების შემდეგ თსუ სტუდენტები კვლევის შედეგები საერთაშორისო კონფერენციებზე წარადგინეს, სადაც დარგის ღირებულება მეცნიერებისგან დიდი ინტერესი დაიმსახურეს და სამომავლო თანამშრომლობაზე შეთანხმდნენ.

„მოგესხენებათ, საქართველო ღვინის სამშობლოა. ჩვენი ქვეყანა ღვინის გენეოლოგიის 8000 წელს ითვლის. განსაკუთრებით აღსანიშნავია „ქვეყნის ღვინო“, რომლის დაყენების გენეოლოგია იუნესკოს კულტურული მემკვიდრეობის სახელია შეტანილი და მსოფლიოს მასშტაბით უნიკალურია. უკანასკნელ პერიოდში ჩვენივე მიზნებით გამოიყენებოდა ღვინის მარკეტინგის განვითარების მიზნით. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტური პარტიების მიერ შექმნილი პროექტი „საფერავის“ ღვინის მარკეტინგის განვითარების მიზნით, რომელიც დაფინანსდა თსუ-ს სტუდენტური პარტიების მიერ, დაიწყო მუშაობა. მისი უნიკალური ქიმიური შემადგენლობის გამო, რომელიც ცოცხალი ორგანიზმის დამცავი სისტემების ეფექტიანობას საგარეო გარემოში უზრუნველყოფს.

მიუხედავად ღვინის ასეთი პოპულარობისა, სამწუხაროდ, აღნიშნული თემით არც თუ ისე ბევრი მკვლევარი იყო აქამდე დაინტერესებული. ჩვენმა გუნდმა გადაწყვიტა შეესწავლა გრადიციული მეთოდები, რომელიც აქამდე გამოიყენებოდა ღვინის ანგარიშსწორების (ნივთიერებები, რომლებიც ორგანიზმს (აფერებენ ან ანელებს) დაავადების პროცესებს. აღნიშნული დაავადების ორგანიზმში ყველა ქსოვილისა და უჯრედის აუცილებელი კომპონენტებია, რომლებიც იცავენ ბიოლოგიურ სტრუქტურებს დაუზიანებლად. შესაძლებლობების შესაფასებლად, ასევე, გვსურდა შევექმნა მაქსიმალურად ნაკლებ დაზიანებად, დროში ნაკლებად გაწვდილი მეთოდი, რომელიც ყველა სხვა ალტერნატივასთან შედარებით უფრო მეტად ინფორმაციული იქნებოდა.“ – ამბობს თამაზა.

პროექტის „საქართველოს აგრარულ ბაზარზე არსებულ „საფერავის“ ღვინის სარეალიზაციო ფასისა და მისი ანგარიშსწორების თვისებების შორის დამოკიდებულების შესწავლა“ ექსპერიმენტებისათვის სტუდენტებმა თსუ-ს ბიოფიზიკის კათედრის სამეცნიერო-ტექნიკური ბაზა და კვლევითი ლაბორატორია გამოიყენეს. „დახმარებისთვის, დაე მადლობას უხდით ჩვენს ხელმძღვანელს, ბაგონ

მურაბ ქუჩუაშვილს. ჩვენი კვლევის მიზანი იყო სხვადასხვა მეთოდების საშუალებით დაგვეჩინა, არსებობდა თუ არა რაიმე სახის კორელაცია ქართული „საფერავის“ ღვინის საბაზრო ფასს და მის პროფილაქტიკურ, ანტიოქსიდანტურ თვისებებს შორის. ჩვენს წინაშე იყო საკმაოდ ბევრი ამოცანა, რომელიც გუნდის წევრების, ანა ალთუნაშვილის, ნინო ვერსამიის და დემურ დემურაშვილის დახმარებით წარმატებით გადაიჭრა. დამოუკიდებლად შევარჩიეთ საკვლევი ობიექტები, გამოვიყენეთ ინ ვიგრო და ინ სიგუ მეთოდები და დავეაროვეთ უზარმაზარი მასალა, რომლის გამოყენებითაც მოვიყვანეთ გუნდის წევრებმა დაიკვეს საბაკალავრო ნაშრომები, კვლევის შედეგების წარდგენა მოხდა ასევე საერთაშორისო კონფერენციებზე როგორც ქვეყნის ფარგლებში, ასევე საზღვარგარეთ.

რაც შეეხება მიღებულ შედეგებს, აღმოჩნდა, რომ ღვინის ფასი უმეტეს შემთხვევაში არ კორელირებს მის ანგარიშსწორებულ აქტივობასთან, ანუ მის სამკურნალო თვისებებთან, არამედ, უმეტეს შემთხვევაში ფასდება მხოლოდ საგემონო, ორგანოლექტიური (სენსორული) თვისებების მიხედვით. ხშირად, საშუალო ან დაბალი ფასის მქონე ღვინები მსგავსი, ან შესაძლოა მეტად გამომხატული ანტიოქსიდანტური თვისებებითაც ხასიათდება. აღნიშნულმა პროექტმა უზარმაზარი ინფორმაცია მოგვცა ღვინის პროფილზე და მის ანგარიშსწორებულ თვისებებზე, რაც არ გვიძლევდა მოლოდინის საშუალებას.

კვლევის შედეგები წარვადგინეთ საერთაშორისო კონფერენციებზე, სადაც დიდი ინტერესი დაავიწყდა, მივიღეთ შემოთავაზებები ფერთში მოღვაწე ლიდერი მეცნიერებისგან. ამ ჩვენთვის უძვიესი სტიმული იყო, ამიტომ გადავწყვიტეთ კვლევა გავგვრძელებინა და კიდევ ერთხელ შევგვეტყუებინა უნივერსიტეტისთვის ჩვენი იდეები. აღსანიშნავია, რომ არც ერთი ფირმის ღვინის ეგიტზე არ არის მითითებული მასში ფუნქციური ნაერთების შემცველობა, ან ზოგადი ანგარიშსწორების უნარი, რაც მიანიშნებდა მის სამკურნალო – პროფილაქტიკურ შესაძლებლობებზე.“ – ამბობს თამაზა.

სტუდენტური ჯგუფის წევრებმა ხელნაწერულ შედეგებს უნივერსიტეტის საგარეო კონკურსში საარტიკლო წინადადება. ისინი ფიქრობენ, რომ კვლევა, გარდა მომხმარებლისა, საინფორმაციო ტექნოლოგიების განვითარებისთვისაც.

„შესაძლებელია მსგავსი ინფორმაცია დაგანილი იქნას ეგიტზე, რაც საბოლოო ჯამში ქართული ღვინის პოპულარიზაციის შეწყვეტის ხელს. ბოლოს გამომხატებული უნივერსიტეტის საგარეო კონკურსის ფარგლებში, კვლავ შევიტყუეთ საბაკალავრო წინადადება და მინდა სხარულად აღვნიშნო, რომ ამ თემის განხილვის დაკავშირებით კიდევ ერთი სტუდენტური გრანტი დაფინანსდა, რომელსაც გაუძღვება ჩვენი გუნდის წევრი ნინო ვერსამია. ჩვენი ჯგუფი უკვე 4 წელზე მეტია ამ თემზე მუშაობს და არ ვაპირებთ გაჩერებას, სერიულს ვეძღვებ უნივერსიტეტის დაინტერესება ჩვენი საქმისადმი და რაც მთავარია ჩვენი საქმის სიყვარული. თუ გაქვთ იდეა, გყავთ გუნდი, ეძებთ რესურსებს თქვენი იდეების დაფინანსებისთვის, მაშინ, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტური გრანტების კონკურსი არაფრით არ უნდა გამოგოვოთ. უნივერსიტეტს ჰყავს შესანიშნავი გუნდი ამ სფეროში, რომელიც მუდამ მზად არის დაგვეხმაროს, ნებისმიერი ინფორმაციით. გამოიყენეთ ყველა მანძი თქვენს სასარგებლოდ და შეცვალეთ რეალიზაცია უკეთესობისკენ.

იყო სტუდენტი, სულაც არ არის ადვილი საქმე. ყოველდღიურად უამრავ წინააღმდეგობას ვხვდებით, გვიწევს ბევრი ისეთი საქმის კეთება, რაც ყოველთვის შეუძლებელი გვევლინება. მიუხედავად ამისა, ჩვენ არ გვაქვს დრო მოღვაწეობის, რადგან სტუდენტური წლები საუკეთესოა ჩვენი შესაძლებლობების გამოსავლენად. ყოველი მანძი ჩვენი მნიშვნელოვანია. არასდროს მისცეთ თავს დაწვებით უფლებად, გახსოვდეთ, მთავარია გიყვარდეთ თქვენი საქმე და შეუძლებელი არაფერია.“ – ამბობს თამაზა მინდორაშვილი.

თსუ გუნდი საქართველოს კარლაშენტიისა და IDFI-ის კონკურსის გამარჯვებულია

1-ლი გვერდიდან



დაიკავეს. როგორც დემურ ქარდავა გვიყვება, გამარჯვებისთვის ბრძოლა თანაბარი უპირატესობით მიმდინარეობდა. "თემატიკა მთლიანად პარლამენტარული იყო, რომელიც (როგორც

საქართველოს, ისე სხვა ქვეყნების) გრძობდა. ჩემთვის, როგორც საერთაშორისო ურთიერთობის ფაკულტეტის სტუდენტისთვის და სპორტულ რს-ს მოყვარულისთვის, მსგავსი პროექტი საინტერესო აღმოჩნდა. ანალო-

გიურად იყვნენ სხვებიც, რომლებიც, მართალია, სხვა განხრით სწავლობენ, მაგრამ ზოგად, ისტორიის სიყვარული და სპორტული რს თამაშის გამოცდილება გვეკუთვნიებოდა ყველას. თითო უნივერსიტეტს თითო გუნდის გამოყვანა შეუძლია.

როგორც პაკეს უნდა ახსიათებდეს, იგი მოიხატა როგორც მარტინი, ისე როლ კოტხევის. თეოდან, თამაში გუნდების ადვილად ჩასართვლად მარტინი კოტხევის დაიწყო და გურნირის მიმდინარეობისას ნელ-ნელა გართულდა. გამარჯვება არ ყოფილა ადვილი, ვინაიდან კარგად ითამაშეს კავკასიის, თავისუფალმა და სამედიცინო უნივერსიტეტებმა. მთავარი სამახსოვრო პრიზი იყო 200-ლარიანი „ბიბლუსის“ ვაუჩერი, რომელიც თსუ-ს გუნდის თითოეულ მონაწილეს გადაეცა. – ამბობს დემურე.

თსუ სტუდენტები გაეროს განვითარების პროგრამის (UNDP) ხელმძღვანელმა საქართველოში ლუბა ვინცენმა, საქართველოში ევროკავშირის წარმომადგენლობის ხელმძღვანელის მოადგილემ კარლო ნაგალემ და საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარის მოადგილემ გვიად მიძიგურმა დაბაჯილოვეს. ინტელექტუალური თამაში ერთნულ ბიბლიოთეკაში გაიმართა.

კორნელი კეკელიძის 140 წლის იუბილე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ცნობილი ფილოლოგისა და ენათმეცნიერის კორნელი კეკელიძის დაბადებიდან 140 წლის იუბილე აღინიშნა.

„კორნელი კეკელიძის დაბადებიდან 140 წელი შეუსრულდა და მისი სახელი მართლაც იმეორება ჩვენს მეცნიერებაში. კორნელი კეკელიძე თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში წლების განმავლობაში ქართული ლიტერატურის ისტორიის მამართლებების ხელმძღვანელი იყო. იგი იყო თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დამფუძნებელი, მეცნიერებათა აკადემიის დამფუძნებელი, რუსთაველის სახელობის ლიტერატურის ინსტიტუტის დირექტორი და უამრავი თბილისის აღმზრდელი.“ – აღნიშნა თსუ რექტორმა საიუბილეო ღონისძიებაზე, რომელიც მეცნიერებათა ეროვნულ აკადემიაში გაიხსნა.

ღონისძიებას თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის, მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის, აკადემიური წრეების წარმომადგენლები ესწრებოდნენ.

თანამშრომლობის მემორანდუმი თსუ-სა და სეუსკის პომერანულ უნივერსიტეტს შორის

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტსა და სეუსკის პომერანულ უნივერსიტეტს (პოლონეთი) შორის თანამშრომლობის მემორანდუმი გაფორმდა. მემორანდუმს ხელი თსუ რექტორმა ვიოლეტა მარგალიტაძემ და სეუსკის პომერანული უნივერსიტეტის რექტორმა მიხეილ მარტინოვიჩმა მოაწერეს.

მემორანდუმი თვალისწინებს თანამშრომლობას სასწავლო და კვლევით სფეროებში. მათ შორის: აკადემიური პერსონალისა და სტუდენტების ურთიერთდაცვლას, სასწავლო ვიზიტებს, ერთობლივი კვლევების ხელშეწყობას, რეგულარულ სამეცნიერო ღონისძიებებს, კონფერენციებისა და სემინარების მოწყობას, ლექტორატის საფუძვლის სტუდენტებისა და აკადემიური პერსონალისთვის კვლევით ვიზიტებს.

თამარ ხარაბაძის ნამუშევრების გამოფენა

თსუ ჰუმანიტარულ ფაკულტეტთან არსებული ვიზუალური ხელოვნების სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტის პედაგოგის, თამარ ხარაბაძის ნამუშევრების პარალელური გამოფენა გაიმართა. თამარ ხარაბაძე ათეული წლებია მოღვაწეობს თსუ-ში პედაგოგად. გახლავთ საქართველოს მხატვართა კავშირის წევრი. მხატვარი რეგულარულად მონაწილეობს სხვადასხვა სახის გამოფენაში, რომელიც იმართება როგორც საქართველოში, ისე საზღვარგარეთ.

თამარ ხარაბაძის ნამუშევრები შესულია კატალოგებში: „ქართული მხატვრობა 2013“ და „ქართული მხატვრობა 2014“. მისი ნამუშევრები დაცულია: საქართველოს, რუსეთის, თურქეთის, საფრანგეთის, იტალიის, პოლანდიის, ვიეტნამის, პოლონეთის, უნგრეთისა და ჩეხეთის კერძო კოლექციებში.

პარლამენტის დღე უნივერსიტეტში – გიორგი კახიანის ვიზიტი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში „პარლამენტის დღე უნივერსიტეტში“ კამპანიის ფარგლებში საქართველოს პარლამენტის წევრისა და თსუ-ის მოწვეული ლექტორის, გიორგი კახიანის საჯარო ლექცია გაიმართა. იგი ქვეყნის საკანონმდებლო ორგანოს ფუნქციისა და საქმიანობის, ღია პარლამენტის ფარგლებში საქართველოს მიღწევებისა და სამომავლო გეგმებს, ასევე, საპარლამენტო საქმიანობაში მოქალაქეთა მონაწილეობის მიზნით დანერგული ახალი სერვისების შექმნის შესახებ საქართველოს პარლამენტი სხვადასხვა უმაღლეს საგანმანათლებლო ინსტიტუტებსა და უნივერსიტეტებში ატარებს (9 უმაღლეს სასწავლო-მეცნიერო ინსტიტუტის მხარდაჭერები არიან ევროკავშირი (EU), გაეროს განვითარების პროგრამა (UNDP) და ინფორმაციის თავისუფლების ინსტიტუტი (IDFI).

ჩაის სახლში თსუ-ში

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პირველი კორპუსის ეზოში ჩაის სახლი გაიხსნა. კაფის მყუდრო გარემოსა და ინტერიერზე დიზაინერმა გუგა კოტეგიშვილმა იმუშავა.

თამარ ბაბაძეს ხსოვნის საღამო თსუ-ში

თსუ-ში პოეტის, დრამატურგისა და მთარგმნელის თამარ ბაბაძეს ხსოვნის საღამო გაიმართა. საღამო ლიტერატურული წრის „93-ე აუდიტორია“-ს ფარგლებში შედგა.

ღონისძიებას თსუ რექტორი ვიოლეტა მარგალიტაძე, სტუდენტები, პროფესორები, მოწვეული სტუმრები ესწრებოდნენ. ხსოვნის საღამოზე წაიკითხეს თამარ ბაბაძეს ლექსები და თარგმანები, გაიმართა აღორძინების ხანის ცნობილი იტალიელი პოეტის გორკვატო გასოს პიესის „ამინგას“ თამარ ბაბაძესული თარგმანის გამოცემის (გამომცემლობა „საბარ“) პრეზენტაცია, რომელიც მან 27 წლის ასაკში თარგმნა.

ათეული წლების განმავლობაში თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პირველი კორპუსის 93-ე აუდიტორიაში (ახლანდელი 206-ე, ნიკო ცხველაძის სახელობის აუდიტორია) იმართებოდა სტუდენტური ლიტერატურული ღონისძიებები. ახალგაზრდა მწერალთა წრის შეხვედრა-დისკუსიებზე მაშინ, ჯერ კიდევ ახალგაზრდა, ნაკლებად ცნობილი, ახლა კი უკვე სახელგანთქმული და ყველასათვის საყვარელი მწერლები თსუ პოეტები, თავიანთ ნაწარმოებებს აცნობდნენ სამოგადოებრივ და პირველ ნაბიჯებს დგამდნენ სამწერლობო ასპარეზზე. მაშინდელ თაობას ახსოვს ახალგაზრდული გულწრფელობით, ენერგიითა და რომანტიზმით სავსე საღამოები.

Worldrun

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტები კვლავ შეუერთდნენ ყველაზე მასშტაბურ საქველმოქმედო სპორტულ ღონისძიებას Wings for Life World Run.

მსოფლიო რბენის ღონისძიება 6 კონგინენსს, 24 ქვეყანასა და 25 ლოკაციას აერთიანებს.

ერთსა და იმავე დროს, ერთი მიზნით – გავხადოთ მურგის გვინის დაბინება და დაკურნება!

საგუნდო მუსიკის მე-9 საერთაშორისო ფესტივალი

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტმა თბილისის საგუნდო მუსიკის მე-9 საერთაშორისო ფესტივალის ფარგლებში მუსიკალურ საღამოს უმასპინძლა.

კონცერტზე მსმენელის წინაშე წარსდგნენ: თსუ სტუდენტური კაპელა; ევგენი მიქელაძის სახელობის ცენტრალური სამუსიკო სასწავლებლის უფროსკლასელთა გუნდი; თბილისის ქალთა გუნდი;

თსუ სტუდენტური კონკურსი „მისია 2019“
ბასული წლების ბამარჯვებულები საუკუთარი
გამოსილების შესახებ

1-ლი გვერდილი

არში, განსაკუთრებით იმ ფონზე, რომ ეს ჩვენი ფაკულტეტისგან საკმაოდ დაშორებული. სურვილს განსაკუთრებით აძლიერებდა და გვიბოლოვდა აღნიშნული მისიის მეორე ეტაპი, „ღირსის“ დავალება, რომელიც ჩვენთვის თავდაპირველად უცნობი იყო. „მისია“ საკმაოდ რთული გახლდათ მოცემული დროის გათვალისწინებით, „ღირსის“ დავალების შესრულებაზე ერთი თვე იყო გამოყოფილი. ამ დროის განმავლობაში, თსუ და „ღირსი“ გვიგარბოდნენ გრძელვადიან, რომლებიც ეხებოდა გუნდურად მუშაობას, დაბრკოლებების ერთობლივად გადალახვას, იდეების გადასინჯვას და სხვა მნიშვნელოვან თემებს, რაც დავალების შესრულებისთვის უმნიშვნელოვანესი იყო. „მისია“, მთელი თავისი შინაარსით, ძალზედ საინტერესო აღმოჩნდა. გარდა იმისა, რომ თსუ-ს სხვა ფაკულტეტებიდან გაიყვანათ სტუდენტები, ასევე შეხება გვიქონდა თსუ-ს და „ღირსის“ პერსონალთანაც, ამან საკმაოდ თბილი და მეგობრული გარემო შექმნა.

პროექტის მიმდინარეობისას ვიკრიბოდით თსუ-ს ბიბლიოთეკაში და იქ ვაანალიზებდით ჩვენს იდეებს, ვწერდით გეგმას და ვაძლევდით პრეზენტაციას საბოლოო სახეს.

პროექტი თავისი არსით გამოწვევა იყო ყოველი ჩვენგანისთვის. რეალურად ეს იყო კავშირი სრულიად უცხო სფეროსთან, რომელიც საკმაოდ საინტერესო აღმოჩნდა. მოგვცა მეტი ნდობა ერთმანეთის მიმართ, შეგვკარგო როგორც ჯგუფი. „მისიაში“ ბევრი რამ დაინახა და რაც ყველაზე მნიშვნელოვანია, შემიძინა ჯგუფთან ერთად მუშაობის გამოცდილება, საკუთარი იდეების პროექტისა და ნემზე გაცხრილებისა და ჩამოყალიბების უნარი. მიფიქრია, დაუკავშირებდი თუ არა სამომავლო გეგმებს მარკეტინგს, ვიქტორი რომ ეს საკმაოდ საინტერესო სფეროა, სახალხეთი სავსე. ჩემთვის საინტერესო იქნებოდა ამ სფეროში მოღვაწეობა,“ – ამბობს გიორგი „მისია 2019“ – ის გამარჯვებული თსუ ურსადამთავრებული ფიქრია ფირცხალაძე ილია იხსენებს, რომ ფინანსის წინა დამეს, გუნდის არც ერთ წევრს არ სძინებია.

„მოხუცდავად იმისა, რომ ფინანსადე ფიქრადიურ რეჟიმში ვმუშაობდით, გავიადების გარეშე გეგვით, რომ ფინანსის წინა დამეს, გუნდის არც ერთ წევრს არ გვიძინებია. საბოლოო სახე პრეზენტაციამ გამოიწვიოდა,“ – გვიყვება ფიქრია. ის პროექტის მონაწილეებს სასარგებლო რჩევებს უზიარებს, – „ყველაზე მნიშვნელოვანი ამ პროექტში არის განსხვავებული, მაგრამ სწორი ამოცანები. უნდა დაიწყოთ მიზნის დასახვით და იპოვოთ ამ მიზნის მიღწევის ყველაზე ორიგინალური, მოკლე და ბიუჯეტური გზა. მთავარია, მუსიკალური იმპერტიუზი და გჯეროდეთ იმ მოსალოდნელი შედეგების, რომლებიც გინდათ, რომ სხვის დაინახოთ. მუშაობის პროცესში კი აუცილებელია საქმის სწორი გადაწყვეტილება და დროის დათმობა ყველაზე სულეური იდეისთვისაც კი, რადგან ყველა ვერსიიდან შეიძლება პაგარ-პაგარად იდეების ამოღება და ერთი ღილი, განსაკუთრებული იდეის შექმნა.

პროექტში მონაწილეობის მიღების პირველი მიზეზი ის იყო, რომ ეს საუკუნობრივი ბიზნესის აღმშენებლების ფაკულტეტზე და საინტერესო პრაქტიკად გვეჩვენა მარკეტინგული კუთხით მუშაობა. მეორე და ძალიან მიმდევრული მიზეზი გახდა, თავად პროექტის პოპულარიზაცია, აღამიანები, რომლებთან ერთად მუშაობაც მოგვიწევდა ფინანსში გასვლის შემთხვევაში.

ჩვენი პირველი დავალება ეხებო-



და თსუ-ს წევრების მადლიანთა ქსელის სარეკლამო თსუ სხვა სახის კამპანიის, რომელიც გაბრძოდა მადლიანთა ქსელის ცნობილობას, გამოიწვევდა უფრო დიდ დაინტერესებას და, შესაბამისად, რეალიზაციის ბრალსაც. ამ მიზნებისთვის, პროექტში წარედგინეთ თამარის იდეა, გამოვიყენეთ ერთი ჩვეულებრივი თამარის, რომელიც გავაინტელექტუალურეთ და დაუკავშირეთ იმ წიგნებს, რომელთა მოძიებაც შეგვეძლო „სკრიპტი მანგის“ თამარში, განსაკუთრებით კი ინტელექტუალური, რა თქმა უნდა, სტუდენტურ სექტორში, ყველაზე დიდი პოპულარობით სარგებლობს. ამ იტომ, ვიქტორი, არ არის გასაკვირი ამ პროექტით ფინანსში მოხვედრა.

პროექტის მიმდინარეობა განსაკუთრებით საინტერესო ფინანსურ ეტაპზე გახდა. შეიცვალა სარეკლამო პროექტი, მაგრამ არ შეცვლილა მიზნობრივი სემენტი. ამ პერიოდის განმავლობაში, საბოლოო პრეზენტაციის მომზადებაში გუნდის გვეხმარებოდა უამრავი კვალიფიციური ადამიანი, როგორც უნივერსიტეტის, ისე პარტნიორ ორგანიზაციის წარმომადგენლები. ძალიან მნიშვნელოვანი და დასამსახურებელი იყო ის გრძინებები, რომლებიც პარალელურ რეჟიმში გვიგარბოდნენ. პრეზენტაციის მზადების პროცესის ყოველი ახალი ეტაპის მიღწევის შემდეგ, კონსულტაციებს გავდიოდით სარეკლამო პროექტის (ჩვენს შემთხვევაში, ელ. წიგნების მადამია „საბა.ცომ.გე“) მენეჯერებთან. გვიწვევდა უამრავი დეგლის გათვალისწინება. ყველაზე მნიშვნელოვანი შინაარსობრივი მხარე იყო, მაგრამ, მოგვხსენებთ, რამდენად დიდი მნიშვნელობა აქვს პრეზენტაციის გამომწვევად გაფორმებასაც.“ – ამბობს ფიქრია.

პრეზენტაციის ვიზუალური გაფორმების მნიშვნელობაზე „მისია 2014“ – ის გამარჯვებული ანა ყაბაშვილიც საუბრობს. როგორც ანა იხსენებს, გუნდის წევრებთან ერთად, საკუთარი ხელით

ხატავდა პრეზენტაციისთვის სლაიდებს. „სტუდენტობა ჩემთვის ძალების მოსინჯვის და საინტერესო საქმის ძებნის პერიოდი იყო, „მისიაში“ მონაწილეთა ერთ-ერთი აღმოჩენების ერთ-ერთ ნაწილს წარმოადგენდა – მიხლოდა რაღაც ახალი მეცადა და მენახა, რა გამოვიდოდა.

იმ წელს, როდესაც მე და ჩემმა მეგობრებმა შევექმნით გუნდი პროექტში მონაწილეობის მისაღებად, პარტნიორი კომპანია „სანგე“ იყო. ჩვენ ვეცადეთ კომპანიის იმედი და ჩვენი ინტერესები შეგვეერთებინა, რათა ჩვენი დაწერილი კამპანია მხიარული და ბუნებრივი გამოსულიყო. მიუთვქნით ბევრი კონკურსი, გათამაშება და სახალისო აქტივობა სანგეს მარშულის კამპანიისთვის.

პროექტის ფარგლებში საშუალება მომეცა გასაქანი მიმეცა ჩემი ფანტაზიისთვის და პარალელურად მომეცა ის რეალურად არსებული და წარმატებული კომპანიის იმედი. საინტერესო იყო უშუალოდ პრეზენტაციისთვის მზადების პროცესი, როდესაც ჩვენი იდეების საილუსტრაციად ჩვენივე ხელით ვხატავდით სლაიდებს. ასევე დამამსახურებდა „სანგეს“ ქარხანაში ვიზიტი, სადაც დავკვირდებოდნენ წარმოების პროცესს. საერთო ჯამში ეს ყველაფერი ერთი დიდი და საინტერესო გამოცდილება იყო,“ – ამბობს ანა.

თსუ-ს სტუდენტური კონკურსი მარკეტინგისა და პიარში უნივერსიტეტის ყოველწლიური პროექტია, რომელსაც უნივერსიტეტი და წარმატებული ქართველები ერთად იხსენებენ. ყოველწლიურად კონკურსის მონაწილე ბუნდის იცვლება და კონკურსანტები ახალ იდეებს ახალი პარტნიორისთვის ქმნიან. კონკურსის მიზანია სტუდენტების ახალი იდეების განხორციელებისა და პროფესიული განვითარების ხელშეწყობა, კონკურსის გამარჯვებული სტუდენტების პარტნიორ კომპანიასთან თანამშრომლობის უზრუნველყოფა და სამომავლო დასაქმების პერსპექტივის ზრდა. კონკურსანტებს საშუალება ეძლევათ გახდნენ კომპანიის მარკეტინგისა და პიარის ვირტუალური მენეჯერები, დაგეგმონ კონკრეტული აქტივობები, გაიმარჯვონ კონკურსში, მოაპოვონ ფულადი პრემია და განახორციელონ თავიანთი იდეები.

